

ცოდნის დაფარი

მაღლიერების ჩანაწერები სტამბოლის ეპიზოდითა სავანიან

XIX საუკუნეში ქართველ ერს პოლიტიკური დამოუკიდებლობა არ ჰქონია, მაგრამ მან დამოუკიდებელი, თვითმყოფადი კულტურული სახე უდაოდ შეინარჩუნა. აქედან გამომდინარე, ახალი ქართული კულტურა, ისე როგორც ძეველი, ქართველი ხალხის ეროვნულ თავისებურებებს ასახავდა, შინაარსის და ფორმის ორიგინალობით ხასიათდებოდა და სხვა დიდ თუ პატარა ერთა შორის შემოქმედებითად ამდიდრებდა საკაცობრიო კულტურის საგანძურს (ნარკვევები, 1970 გვ. 824), რის ერთ-ერთ შესანიშნავ მაგალითს სტამბოლში არსებული ქართველთა სავანე წარმოადგენს, რომლის ბიბლიოთეკაში 90-ათასამდე სხვადასხვა სახის მნიშვნელოვანი წიგნია დაცული. მათ შორის გამორჩეული აღვილი უჭირავს სავანის სტამბაში ქართველ საზოგადო მოღვაწეთა შეირ შედგენილ საერო თუ სასულიერო ხასიათის შრომებს, ბევრ შემთხვევაში მრავალს პოლიტიკური ელფერი დაკრავს და დღესაც არ დაუკარგავს მნიშვნელობა. ვიდრე სავანის შესახებ საუბარს გავაგრძელებდეთ, მინდა თქვენი ყურადღება მივაქციო თურქთა მიერ კოსტანტინეპოლის აღების (1453 წ. 29 მაისი) შემდგომ პერიოდს, როცა მათ სამხრეთ-დასავლეთ საქართველო დაიპყრეს და შავი ზღვის ჩრდილოეთი ტერიტორია დაკავეს, ამით ქვეყანა ერთგვარ ვაკუუმში მოაქციეს და ქართველი ხალხის სულიერებას სერიოზული საფრთხე შეუქმნეს. როგორც მოგეხსენებათ, ისმალეთის გაბატონებამ მესხეთში მდგომარეობა რადიკალურად შეცვალა, რის შედეგადაც მოსახლეობის დიდმა ნაწილმა მკაცრ ზეწოლას ვეღარ გაუძლო და იძულებული გახდა მამადიანურ სარწმუნოებაზე გადასულიყო, ხოლო ძალმომრეობით განაწამები ისმალეთში გადახვეწილიყო ანუ მუჰამედის ქცეულიყო.

ყოველივე ზემოთ იღნიშნულიდან გამომდინარე, საქართველოს მოსახლეობა XIX საუკუნეს სახელმწიფოებრიობაშერწყებული და სჭულდანაწევრებული შეხვდა. აქ უკვე მართლმადიდებელ ქართველებთან ერთად მაპმადიანი და კათოლიკე ქრისტიანები ცხოვრობდნენ და თუ გაკათოლიკებულ ქართველებს თურქი სახელმწიფო მოხელეები აღარ ერჩოდნენ, ეს „მისია“ ახლა რუსეთის ხელისუფლებამ იტვირთა (შ. ლომსაძე, 1996, გვ. 28). ამ მიზნით XIX საუკუნის 40-იან წლებში დაიწყო საქართველოდან კათოლიკე მისიონერების განდევნა, ხოლო ქართველ კათოლიკებს ქართულ რიტზე დგომა აუკრძალეს და იძულებდნენ, სომხურ ენაზე შეესრულებინათ მღვდელმსახურება (იქვე, გვ. 29)... არსებულ რეეიმს ქართველ მოწინავე საზოგადოებასთან ერთად წინ აღუდგნენ და ხმა აღიმაღლეს განმანათლებლებმა მესხეთიდან, რომელთა შორის იყვნენ საეკლესიო მოღვაწეები: დიდი პეტრე ხარისჭირაშვილი, ალფონს ხითარიშვილი, ივანე გვარამიძე, მიხეილ თამარაშვილი, შალვა ვარდიძე და სხვა მრავალნი.

...1855 წელის ღვინობის თვეს ახალციხეში შექმნილი ვითარების გამო პეტრე ხარისჭირაშვილმა ქუთაისის ვიკარობიდან თავი გაითავისუფლა და ივ. გვარამიძესთან ერთად ახალციხეში დაბრუნდა რწმენით, რომ საქმეს წილმა მოატრიალებდა და ქართველ კათოლიკეთა აბნეულ მდგომარეობას დაწყობდა, დაამშვიდებდა და ქართულ რიტს აღადგენდა, მაგრამ ამ საქმის ბოლომდე

შიუგანა მის ძალებს აღემატებოდა, ყველგან სომხური რიტის მღვდლები მოკალათებულიყვნენ (ს.ჭ.ი.მ.ხ.ფ. №1530, გვ. 41).

ამის შემდეგ, ბუნებრივია, მიზნის მისაღწევად გზები საზღვარგარეთ უნდა მოეძებნა, ასეც მოიქცა. 1857 წლის მარტში იგი უკვე სტამბოლშია, სადაც მან შემოიკრიბა ქართველ კათოლიკეთა ინტელიგენცია და, რომის პაპის მიერ თურქეთის სულთანთან დადებული ხელშეკრულების თანახმად, მიიღო ნებართვა მონასტრის მშენებლობისა (შ. ფუტკარაძე, 2005, გვ. 19), რის საფუძველზეც 1861 წელს მამა პეტრე ხარისხირაშვილმა თავდაუზოგავი შრომით ააშენა ლეთისმშობლის სახელობის ეკლესია და დააფუძნა მონასტერი. 1870 წლისათვის უკვე მუშაობდა ქართული სტამბა, დედათა და მამათა მონასტერი. ამავე დროს ფუნქციონირებდა ქართულ-ფრანგული და ქართულ-ბერძნული ქალთა და ვაჟთა სასწავლებლები; 1908 წელს კი ოფიციალურად გაიხსნა მონასტერთან არსებული იყავი წერეთლის სახელობის ბიბლიოთეკა (ცვენი დალეჭიო დ ლესიო, 1921, გვ. 30).

უნდა აღინიშნოს, რომ სავანის კედლებში აღიზარდნენ ცნობილი მეცნიერები, მწერლები, სახელოვანი ერისკაცები: ივანე გვარამაძე (ვინმე მესხი), მიხეილ თამარაშვილი, მიქელ თარენიშვილი, შალვა ვარდიძე, ანდრია წინამძღვრიშვილი, სტეფანე გომირგაძე, იოსებ მერაბიშვილი, ელისაბედ ბერანიშვილი, პიო ბალიძე, შიო ბათმანაშვილი, ბენედიქტე ვარდიძე, ალფონს ხითარიშვილი, პეტრე ტატალაშვილი, პავლე აკობაშვილი (ანდგულაძე), აბისინის (ეთიოპიის) მეფის სასახლის ექიმი - მერაბ ბერაბიშვილი; ერთხანს სტამბოლის ვაჟთა გიმნაზიაში სწავლობდა უმოწყალოდ წამებული მამა - გრიგოლ ფერაძეც, ცნობილი ბიზნესმენი და ქველმოქმედი, საკულესიო საბჭოს თავმჯდომარე და გამგებელი - პავლე ზაზაძე, ხოლო დღეს ამ უმნიშვნელოვანეს სავანეს დიდი პავლე ზაზაძის ვაჟიშვილი - საქართველოს საპატიო მოქალაქე, თსუ-ს და თსუ-ს მესხეთის ფილიალის საპატიო დოქტორი სიმონ ზაზაძე განაცხას და გულითადად ელოდება წინაპართა საქმის გამგრძელებლებს საქართველოდან...

ამასთანავე, მონასტრის წინამძღვართა მიზანი იყო ქართველი ხალხის გამოღვიძება - ალორინება სარწმუნებრივად, პოლიტიკურად და კულტურულად. ისინი ოცნებობდნენ ერთიანი ქართული სახელმწიფოს ჩამოყალიბებაზე და იმ ათიათასობით „მუხაფირი“ ქართველისათვის მშობლიური ენისა და წერა-კითხვის ცოდნის საშუალების გამონახვაზე, რისი დახმარებითაც ისინი არ გადასხვაოურდებოდნენ და არ გადაგვარდებოდნენ. საამისოდ ქართველმა მამებმა ქართულენოვანი სკოლის დაარსებასთან ერთად შალვა ვარდიძის მეშვეობით სწავლების პროგრამაც შეადგინეს და საჭირო სახელმძღვანელოებიც გამოსცეს (იქვე) და დღემდის სრულიად ვერ განახორციელდეს თავიანთი დასახული გეგმა, მხოლოდ იმისსათვის, რომ ისინი ამავე გეგმის გამო ხშირად სასტიკად შევიწროვებულნი იყვნენ ყველასაგან და ყველანაირად და არც პქონდათ საქმარისი ნივთიერი საშუალება, რომ თავიანთი მოქმედებისათვის უფრო ფართო ჩასიათი მიეცათ. ამასთან ერთად, ამ საზოგადოების ყველა წევრს არ შეეძლო საქართველოში შესვლა რუსეთის ხელისუფლების წესების გამო (იქვე).

ქართველ მამათა დასახელებული საზოგადოება დასაბამიდან დღემდის თავისი არსებობით უცხოეთში ცოცხალი პროტესტის ნიშანი იყო რუსეთის მიერ საქართველოს დაპყრობის წინააღმდეგ. მიუხედავად იმისა, რომ ამ სავანის მამები მოქლებული იყვნენ საქართველოს ხალხის კულტურულ ცხოვრებას, ეს სავანე აქ, უცხოეთში მაინც ეროვნულ კერად გარდაქმნეს, სადაც არა მარტო

გრავალმა ქართველმა ახალგაზრდამ შეაფარა თავი, არამედ არაერთმა პოლიტიკურმა მოღვაწემაც - განურჩევლად საჩქმუნეობისა და მისწრაფებისა. ამავე საზოგადოების წყალობით იტალიისა და საფრანგეთის, ინგლისისა და გერმანიის, ჰოლანდიისა და შვეიცარიის, აშშ-ისა და სხვა ქვეყნების მთავრობები სისტემატურად ეცნობოდნენ საქართველოსა და ქართველების ისტორიას, თანამედროვე პოლიტიკურ, ეკონომიკურ, კულტურულ და რელიგიურ მდგრმარეობას (გ. შარაძე, 1991, გვ. 3).

ამ საკითხთან დაკავშირებით ქართველი საზოგადო მოღვაწე - ზაქარია ჭიჭინაძე აღნიშნავდა: „კონსტანტინეპოლის ქართველთა მონასტერი მარტოთ სასულიერო დაწესებულებად არ ითვლებოდა. იგი ერთის მხრივ თავშესაფარ სახლათიც იყო საქართველოთვან მოგზაურთ ქართველთ ღარიბთა და გაჭირვებულთათვის. აქ ესენი ქართული გვარის კაცს ყოველნაირს დახმარებას აძლევდნენ და პატრიონობდნენ. ამათ ბევრს გაჭირვებულს ქართველთათვის მიუკიათ დახმარება, ბევრი შიმშილისაგან დაუხსნიათ, ბევრის სნეულ მოგზაურთათვის მიუკიათ საღომი, ულუფა, სამზავრო ფული და თავის სამშობლოში გამოუსტუმრებიათ. ამ პირთა კაცომოვარეობით გატაცებული იყო ერთი ჩვენი თანამექვეყნე, რომელიც ამათთან სცხოვრობდა ქარგა ხანს და რუსულ-ქართულ-ფრანგულს ლექსიკონის შედგენაზე მუშაობდა. მაცხოვრის სიტყვას და ქრისტიანობას ესენი მტკიცეთ ასრულებდნენ. მოყვასთა სიყვარული და მფარველობა ამათ გულში მოზღვავებული იყო, ნამეტურ ქართველ გვარისადმი. ამის მხრით ესენი პატივის ღირსნი არიან მთელის ქართველობისაგან“ (ზ. ჭიჭინაძე, 1895).

1921 წლის თებერვალ-მარტის სამხედრო ოკუპაციის შემდეგ საქართველოს ეროვნული მთავრობა იძულებული გახდა საზღვარგარეთ გახიზნულიყო იმ იმედით, რომ იქიდან გაეგრძელებინათ ბრძოლა დაკარგული დამოუკიდებლობის აღსადგენად. მაშინ მას თან გამჟყვა ქართველ პოლიტიკურ მოღვაწეთა, მეცნიერთა და მწერალთა მთელი პლეადა. როგორც პროფ. გურამ შარაძე აღნიშნავდა: ეს ტრაგიკული წელი საოცრად გვაგონებს 1724 წელს, როცა პეტრე პირველთან დახმარების სათხოვნელად წასულ მეფე ვახტანგ VI-ს ამალაში გამჟყვა თითქმის მთელი ქართველი ინტელექტუალური ელიტა (გ. შარაძე, 1991, გვ. 3). აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით მოვუხმობით პროფ. შ. ფუტკარაძის „სტამბოლური დლიურებიდან“ ერთ-ერთ ამონარიდის: საქართველოს პირველი დამოუკიდებელი ეროვნული მთავრობა და პრეზიდენტი ნოე უორდანია, ვიღრე საფრანგეთში ჩავიდოდნენ, სამი თვის განმავლობაში ქართველ მამათა სავანეში ცხოვრობდნენ, სწორედ იქ, სავანის კედლებში გამოთქვამდა ექსპრეზიდენტი მწარე სინანულს:

„ეს რომ მცოდნოდა, თუ სამშობლოსათვის როგორი თავდადებული, მიზანიმართული და დიდი მოღვაწეები იყვნენ სტამბოლის ქართველ მამათა მონასტრის ბინადარნი, სწორედ მათი თხოვნა უნდა შემესრულებინა და დახმარების ხელი გამეწოდებინა იმ მოთხოვნაზე, რომლებსაც ესენი მიგზავნიდნენ, გაშინ თავს ასეთ უსერჩულ მდგრმარეობაში ხომ არ ჩავიგდებდი“ (შ. ფუტკარაძე, 2005, გვ. 19).

აქევე მინდა ალვნიშნო ისიც, რომ ნაკლებად მტკიცნეული როდი აღმოჩნდა 1924 წლის აგვისტოს თვის ამბოხების შემდეგ დატრიიალებული ტრაგედია, რომლის გამოც სამშობლოდან 1921 წელს გასულ პოლიტიკურ ემიგრანტებს შეუერთდა ახალი ტალღა ქართველი საზოგადოებისა და ბოლოს, მეორე მსოფლიო ომის პერიოდში მათ ტყვედ მოხვედრილი ქართველთა დიდი ნაწილი დაემარა.

ამდენად, ზემოთ ჩამოთვლილი სხვადასხვა მიზეზით საზღვარგარეთ

სამშობლოდან ლტოლვილი ქართველი უცხოეთის ცის ქეეშ ჰპოვებს სამუღამო თავშესაფარს. აღნიშნულის შესახებ მხატვრულად და მტკიცნეულად აშშობდა პროფ. გურამ შარაძე: „მათი ძვლებიც კი ფიქრობენ საქართველოზე“ (გ. შარაძე, 1991, გვ. 5). როგორც უკვე ზემოთ აღვნიშნეთ, სხვადასხვა მიზეზის გამო უცხოეთის ცის ქეეშ მყოფ ქართველთა უმრავლესობაში სწორედ სტამბოლის მამათა სავანეს შეაფარა თავი. სამშობლოდან განშორების პირველ მტკიცნეულ განცდებს, უიმედობას და სიღატაცეს მათი საშუალებით დაადეს სალბუნი და ამით სავანის საამაყო მამებმაც ბრწყინვალედ მოიხადეს ვალი უიმედოდ დარჩენილი თანამებამულებისა და სამშობლოს წინაწერ. უნდა ითქვას ისიც, რომ არც სავანის წმინდა მამათა მიერ გაწეული მაღლი დარჩენილა უპასუხოდ. მართლაც, დღემდე არ შეწყვეტილა წარსულით გამოწვეული მადლიერების ხმები სტამბოლის ქართველ მამათა სავანიდან და სიამაყით გვეხმიანებიან ჩერენ - მათ შთამომავლებს, რომელთა შორის შემოგთავაზებთ საქართველოს ისტორიის პატრიარქის, დიდი ივანე გავახიშვილის ჩანაწერს, რომელიც სულ სამ სტრიქონშია მოქმედები:

„გული სიხარულით მევსება, როდესაც ამ პატარა საქართველოს კუნძულში, ქართულ მონასტერში, საქართველოს და ქართული ერისადმი უანგარო, ღრმა სიყვარულსა ვგრძნობ“ (ს.ჭ.ი.მ.ხ.ფ. №5605, გვ. 24).

სტამბოლი, 1919 წ. 16 II.

ქართველ მამათა თავდაცებულ და საშაგალითო ცხოვრების სანიმუშო სურათს ქმნის „მესამე დასელი“ ვლაძა შეელაძის მონასტერში დარჩენილი ჩანაწერი:

„იდევ ვიხილე სიამოვნებით შორეულ უცხოეთში საქართველოს პატარა კუნძული, მის ერთგულ შევილთა წრიფელის გრძნობებით გაბრწყინებული. გული უსაზღვრო იმედს გრძნობს - რომ არავითარი უკეთურობა, უხეში ძალა აღარ მოსპობს აქ რაც უკვე ბუდობს“.

მეტად ამაღლვებელ სტრიქონებს ტოვებს ქართველ მამათა სავანეში თავადი მიხეილ ფალავა:

„ამა ათასცხრაას ცხრამეტა წელსა, დღესა თცდარვას მაისს გავხდი ბეღნიერი და ვინახულე ქართული მონასტერი კონსტანტინეპოლისა, სადაც მოვიარე, საღაც მოვიპოვე სულის სიშვილე და დავტკი აქაური სანახაობით და მიღებით აქაური ჩერენ ღვიძლი ძმების მიერ, ვბრუნდები საქართველოში იმ ნეტარ გრძნობით, რომ გადავცე მათ მოძმე მონათესავეთ მათი ეგეთი სიყვარული სამშობლოსადმი, გარჯილობა ჩერენ წმინდა სარწმუნეობა-ზენ ჩვეულება-ადათის პატრიონობა-შენახვაში და თავის პატარა ერის თავისუფლება და კეთილდღეობის მსახურებაში. დიდს მაღლობას გიძლვით ძმებო - ვეღდრი უფალს თქვენს მრავალუამიერ სიცოცხლეს ჩერენ ერის საკეთილდღეოდ.“

თქვენი თაყვანისმცემელი მოყვარული თავადი - მიხეილ ფალავა“.

28 მაისი 1919 წ. ქ. სტამბოლი.

სინტერესო ისტორიულ ფაქტთან გვაქვს საქმე, როცა საქართველოს სამშვიდობო დელეგაციის თავმჯდომარის მოადგილის - გრიგოლ რცხილაძისა და დელეგაციის წევრების: გრიგოლ რობაქიძის, ილია ოდიშელიძის, ანდრია დეკანოზიშვილის, აქვსენტი გვათუას, იოსებ გობეჩიას და ილია ნაკაშიძის ჩანაწერებს ვეცნობით:

„1919 წელს 16 მარტს გნახეთ ქართველთა მონასტერი და ალტაცებული დაერჩით იმ მზრუნველი სიყვარულის გრძნობით, რომელიც გამოსჭვივის

მონასტრის კუთვნილ ყოველ წერილმანში. მათი ნათელი სახეები კეთილი მომავლის იმედს გვმატებს".

ქალაქ კონსტანტინეპოლიში მყოფი, ქართველ მამათა თავდადებით აღფრთვანებული გიორგი მაჩაბელი 1919 წლის 23 აპრილს მონასტერში ტოვებს შემდეგი შინაარსის ჩანაწერს:

"თქვენი თავდადებული და დაუდალავი მუშაობა საქართველოს დამოუკიდებლობის აღორძინებაში უკადავი იქნება ჩვენს ისტორიაში. ჭირში და ლხინში თქვენთან ერთად".

სავანის სტუმრებს შორის პირველი და მეორე მსოფლიო ომების დროს საზღვარგარეთ დარჩენილი მეომრებიც მრავლად გვხვდებოდნენ. აი, რას წერს ქართველი ცხენოსანი რაზმის III ათეულის უფროსი, შტაბს როტმისტრი ილიკო დოლიძე:

"1918 წელში ტანჯული და წამებული ოსმალეთის ტყვეობაში მოვხვდით მშვენიერ საქართველოს პატარა ყურეს კონსტანტინეპოლიში. მაშინ ამოვისუნთქვეთ თავისუფლად და ვალიდეთ ჯერ უფალი და ბერმეთ ჩვენი სამშობლო. ქართული მონასტრის წმინდა მამებმა დაგვიმტკიცეს, რა შეუძლია მოჩამო და კაცომიყვარულ ქართულ გულს: იყავ დიდებული ივერიის წარმომადგენელო ქართული ეკლესია, აყვავლი ქართული ერის დიდებით!.."

დაახლოებით იმავე აზრს იმეორებენ მონასტრის წინამძღვრის - პიო ბალიძის, შამების და ბერების მიმართ იტალიის მისის წევრი სამხედრო საკითხებში - პოლკოვნიკი გიორგი კონსტანტინეს ძე ბაქრაძე და ქართული კავალერიის პოლკის ოფიცერი, პორუჩიკი ირაკლი თუხარელი.

სტამბოლის მამათა სავანეში პოლიტიკური მიზეზებით ლტოლვილ ქართველებთან ერთად ხშირად სავაჭრო მიზნებით წასულებიც პოულობდნენ თავშესაფარს. სწორედ ამ მიზნით იმყოფებოდა სტამბოლში 1919 წლის ნოემბერში ვაჭართა ჯგუფი ქუთაისის გუბერნიიდან, რომელთა მიერ შეფენილ მადლიერების ბარათს ხელს აწერენ: დანიელ შავდია, ვანო წყალობის ძე ირალოვი, იასონ კერესელიძე, გაბრიელ დარჩია, ათანასე რეხვიაშვილი, გრიგოლ ჩაგელიშვილი. როგორც ჩანს, მოვაჭრეთა ძირითადი ნაწილი ონის რაიონიდან იყო.

საქართველოს ულირს შვილებად მოიხსენიებს ნიკოლოზ ჯაყელი მათ, ვინც აიძულა საქართველოდან უცხოეთში გადახვეწილიყო:

"საქართველოს ულირსი შვილების მიერ დევნილი სამშობლოსათვის თავდადებული ნიკოლოზ ქაიხოსროს ძე ჯაყელი გულითადად მადლობას ვუძლვნი ქართველ მონასტრის შემადგენლობას უხვი დახმარებისათვის და ძმური ნუგეშისათვის. ჩემს გულში ამოურეცხელი იქნება მათი სიყვარული და პატივისცემა".

ნიკოლოზ ჯაყელი.

19 აპრილი, 1922 წ. ქ. სტამბოლი.

სტამბოლის ქართველ მამათა სავანის დამსახურებასა და ავტორიტეტე მიუთითებს ის ფაქტიც, რომ იქ გამართულ ყველა ღონისძიებაზე სტამბოლის შერის, საკონსულოებისა და ინტელიგენციის შალალი ღონის წარმომადგენლები იღებდნენ მონაწილეობას. ამის ტიპური მაგალითია 1922 წლის 14 იანვარს ჩატარებული წმინდა ნინოობის დღესასწაული.

"თერთმეტის ნახევარზე ქართული წესის წირვა დაიწყო. მღვდელი ღითხობდნენ - მამა შიო ბაომანაშვილი და მამა ბენედიქტე ვარდიძე. ხორო

გალობრივი შემთხვევას. მგალობელი იყვნენ: ი. ქარსელაძე და კოლია ნიუარაძე, ვ. უღელტე და ა. კობახიძე, ფრანჩისკე ბეგიშვილი, კ. ჭავჭავაძე და შალვა ვარდიშვილი. ორლამს უკრავდნენ - მ. ი. ფილიპუში და ს. ე. ბელა. წინამდებრობდა მ. პ. ტატალაშვილი. ხალხი ბლომად დაესწრო. მთავრობის წარმომადგენელი, კონსული, ყოფილი მინისტრები - ხომერიკი და არსენიძე. მრავალი ღენერლები და ლტოლვილები - ქალი თუ კაცი, ქადაგება იყო წირვის შემდეგ, მონასტრის წინამდლვარმა - პეტრე ტატალაშვილმა დარბაზში მიიღო ყველანი, სიტყვა უთხრა მთავრობის წარმომადგენელს, რომელმაც ილაპარაკა. შემდეგ კონსულმა ისაუბრა ქართველ ქალების მოღვაწეობაზე და ვალიკო ჩიყელმა მგრძნობიარე სიტყვა სთქვა ამ საკითხზე.

ერთი-მეორეს განმეორებით მიუღოცეს დღესასწაული, მიიღეს მონაწილეობა საზეიმო პურობაზე, სადაც მგალობლებთან ერთად მისი ყველა მცხოვრებნი მონაწილეობდნენ. დიდებულად ჩატარდა მთელი დღესასწაული”.

14 იანვარი, 1922 წ. სტამბოლი.

მინდა ყოველგვარი ქომენტარის გარეშე შემოგთავაზოთ ლონდონიდან კონსტანტინეპოლით სამშობლოში მომავალი დავით ლუკაშვილის მადლიერების ბარათი:

„ის ერი, რომლის შვილების ენერგიით და უნარით შექმნილა ეს დიდებული სავანე, არ მოისპობა. ამ მონასტრის ნახვაში და მასში მოღვაწე სულიერ მამათა თანა ჩვენი ერის დღევანდელ უაღრესად გაჭირებულ მდგომარეობაზე ბაასმა ამაში სრულებით დამარტინუნა. ეს ქართველებიც თავის ძმებთან ერთად, რომლებიც თავის ერისა და სამშობლოსათვის სისხლსა ღვრიან, საქართველოს მიდამოებზე ფიქრობენ და იღწვიან თავის ერზედვე. ეკლესიაში ყველა ქართველი, რა რწმენისა და აზრისაც უნდა იყოს, რომელიც წაიკითხავს წარწერას „მარიამი ქართველთა მხსნელი“. უკვე თავს თავის ოჯახში გრძნობს და აქ მოღვაწე პირებთან ერთად იმსჭვალება იმ იმედით, რომ ქართველთა ერს ჰყავს უზენაესი შფარველი, რომელიც დაეხმარება მას ღლევანდელ გასაცდელისაგან გამოვიდეს ვამარჯვებული. ამ შორ უცხოეთში გადმოხვეწილი ბერებით, როცა მხოლოდ და მარტო სამშობლოზე ფიქრობენ და როცა ყველა მათგანი ყოველდღე, რაც საქართველოს ჩრდილოეთიდან გასისხლიანებული მუშტი დაემუქრა, განსაკუთრებით ლოცულობდნენ მის გადარჩენაზე, საქართველოში თავის ძმებთან ერთად არიან. მივდივარ ჩვალ ბრძოლისაგან სისხლით დაცლილ საქართველოში, როცა ჩემი მოვალეობა უნდა მოვიხსლო დედა სამშობლოს წინაშე. ჩვალ და თქვენს ამბავს ჩივიტან, გადავცემ იმას, რაც ჩემის თვალით ვნახე და ყურით მოვისმინე და გავამხნევებ მათ ამით.

მხოლოდ ასეთი ერთსულოვნება, რომელიც გაჭირების ღროს გაჩნდება პოლმე ქართველებში, იყო მიზეზი ჩვენი ერის მრავალ საუკუნოებითა ვანმავლობაში არსებობისა და იგივე ერთსულოვნება არის წინდი იმისი, რომ ეხლაც გადავრჩებით. ჩვენი ერის დედის ძუძუ-მკერდი - თბილისი მტერთა დაიჭირა, ჩვენი მხედრობა კვლავ მტერთან საბრძოლველად სურამის ხეობაში იყრებს ღონესა. მტერი კი მას ზურგიდან უვლის, შავი ზღვის სანაპიროებიდანც. ეს ყველაფერი სასოფებას გვართმევს, მაგრამ როცა ყველა ქართველის საფიქრებელი - ბერია ის, მღვდელი თუ ერის კაცი, ის არის, თუ როგორ დაეხმაროს თავის სამშობლოს და რანირად დაიცვას თავის ერი მოსულ მტრისაგან, იმედს ჟიღვივებს, რომ ჩვენი ერი გადარჩება ამ უკანასკნელ განსაცდელსაც. ამ

იმედით გემშვიდობებით მე ძვირფასო თანამემამულენო. და ღმერთსა ვთხოვ, თუ მომიხვდეს აქ კიდევ მოსვლა, მხოლოდ გამარჯვებული საქართველოდან მომიხდეს და მაშინ ვიზაასოთ იმაზე, თუ ჩვენმა მამაცმა ერმა როგორ იხსნა თავის სამშობლო დღევანდელ გაჭირვებულ მდგომარეობიდანაც”.

ნიკოლოზ საბაშვილი 1881 წელს გავლით მოხვდა კონსტანტინეპოლიში, ეწვია ქართველ მამათა სავანეს და დაწვრილებით ოლწერა მათი საქმიანობა, ხოლო როცა 1922 წელს სამშობლოში ბრუნდებოდა, საჭიროების გამო, კვლავ სავანეს მიაკითხა და ოჯახთან ერთად რამდენიმე ხანს სავანის სასტუმროში ცხოვრობდა. განვლილ პერიოდში ქართველთა მონასტერს იმდენი რამ შეუცვლია მაშათა თავდადებული შრომით, რომ ნ. საბაშვილი განვითრებული წერს:

1881 წელს გავლით კონსტანტინეპოლიში ვეწვიე ამა ქართველთა მონასტერს. იმ დროს მონასტრის წინამძღოლი იყო პატრი პეტრე ხარისკირაშვილი, რომლის დაარსების ინიციატორიც იყო განსვენებული და იმან ჩაიუყარა პირველი საფუძველი ამა მონასტერს. იმ დროს იყო პატრია სახლი ღვდლების საცხოვრებლად, ქალების მონასტერი და პატრია ეკლესია და ახლა, ჩემ აქ ჩამოსვლამდე სხვა გადმოხვეწილებთან ერთად სულ სხვა რამ ვნახე. რამდენი ნაყოფი გამოულია იქაურ მოძღვართა მედგარ და დაუზარელ შრომის. რაიც არსაიდან არ ჰქონდათ არავითარი დახმარება, აუგიათ ოთხსართულიანი, დიდი შენობა მღვდლების საცხოვრებლათ თუ სხვა საჭირო დაწესებულებებისათვის, შეუძნიათ ბევრი მიწები მომავალში მონასტრის გასაძლიერებლად, გაღებულია ქალებისა თუ ვაჟების სასწავლებლები. იზრდებიან სამღვდელოებად, არსებობს ბიბლიოთეკა და ყოველნაირი სასულიერო თუ სახორციელო კულტურული დაწესებულებები, რაც დიდ იმედს იძლევა მომავალში საქართველოსათვის.

გასთანავე არ შეიძლება არ გააშუქო ის გულკეთილობა, კაცომუყვარეობა და სამშობლოს სიყვარული, რაიც არსებობს მათში და გამოაჩინეს ამ დროებითი მიუვნებული საქართველოზე უბედურების დროს ყველა მოძმე ქართველზე განურჩევლათ მიმართულებისა და სარწმუნობისა, რათა რომ რამდენიმეთ შეემსუბუქებინათ მათთვის ცხოვრება. მიცემული ქონდათ უფასო ბინები, მასთანავე, თავიანთი შეძლებისდაგვარად აღმოჩენილი იყო ყველანაირი ხელშეწყობა და დახმარება. კერძოდ, ჩემზე არ შეიძლია გამოსთქვა ის თანაგრძნობა და დახმარება, რაიც გვქონდა ჩვენ მათგან.

მე არ ვფიქრობ გამოვიდეს იმისთანა ქართველი, რომელსაც დაავიწყდეს ყველა ეს და არ დააფასოს ამითი შრომა და ის თანაგრძნობა, რაიც იყო მიმართული ჩვენზე ამ მონასტრისაგან და როცა დავბრუნდებით სამშობლოში, განივრად უნდა გავაცნოთ ჩვენ მოძმეებს ამათი შრომის ნამატი და როდესაც მოგვეცემა საშუალება, უნდა ვიღონოთ აღმოჩენა ყველანაირი დახმარებისა, რათა ამ მონასტერს შეუძლია ითამაშოს საქართველოსათვის დიდი როლი. გემშვიდობებით მოძღვარნო, მივდივარ საქართველოში. შეიძლება მეტი ველარც გნახოთ. ვევედრები ღმერთს, ჩემი მოხუცი პირით გყოთ დღეგრძელი, მოგცეთ ძალა და მნეობა თქვენი და თქვენს მომავალ თაობას, რათა განაგრძოთ ნაყოფიერი შრომა, რაიც დიდად სწორია საქართველოს. გწირავთ დიდ შადლობას თქვენ ამნაირი საზოგადო მოძვაწეობისათვის და კერძოდ მეც და ჩემი ოჯახიც იმ თანადგომისათვის და ყოველნაირი დახმარებისათვის, რაიც გვქონდა ჩვენ თქვენგან, მათგანვე ვუძლენით მაღლობას ქალწულთა მონასტერს იმ ყურადღებისათვის, რაიც იყო მოქცეული ჩემს ოჯახიზე მათგან.

ნიკოლოზ საბაშვილი.

19 აპრილი, 1922 წ. ს. სტამბოლი.

ამერიკაში არსებულ ქართველთა სათვისტომო, სტამბოლის ქართველ მამათა სავანესთან მჭიდრო ურთიერთობა ჰქონდა. 1942 წლის 24 სექტემბერს სავანეს ეწვია ამ სათვისტომოს თავმჯდომარე გივი ზალდასტანიშვილი და შემდეგი ჩანაწერი დატოვა:

„ჩამდენად სასიამოვნოა ამ მუზალმანურ ქვეყანაში ერთი შშვენიერი მონასტერი და ეკლესია რომ ვნახე. მისი მონაწილეობა და მუშაობა ქართულ საქმეში უდიდესია, ღმერთმა ქნას, რომ ეს მუშაობა სამუდამოდ გაგრძელდეს“.

ეს ის ზალდასტანიშვილია, რომელსაც ნიუ-იორკის ქალაქის თავმა - რობერტ ვაგნერმა ქართველთა სათვისტომოს მოწიფე სხდომის დროშ მიმართა:

„ბელნიერი ვარ გიძლვნათ ჩემი სალამი და აღვნიშნოთ თქვენი ჩაინდული ცდა, შეინარჩუნოთ თქვენი ერის ძველთაძველი ტრადიციები. ცოტანი არიან ქვეყნები, რომ თქვენსავით ოცდასამი საუკუნის კულტურა და ცივილიზაცია ჰქონდეს. ეს არის განძი, რომლითაც თქვენ, ძველ ერს უფლება გაქვთ იმაყოთ“.

მეოცე საუკუნის ოციან წლებში სტამბოლში იმყოფებოდა ქალაქ ფოთის მოურავი ა. კობაჩიძე. იგი გულწრფელად აღნიშნავს:

„ის პატივისცემა და თანაგრძნობა, რომელიც მე ვიპოვე ქართველ კათოლიკეთა მონასტერში სამშობლოდან გადახვეწილი ომის დროს, მარად დაუვიწყარი იქნება ჩემთვის. ვუსურვებ ამ ქართული კულტურისა და ტრადიციის სავანეს, მომავალშიც ყოფილიყოს ისეთი ძლიერი გამომხატველი ქართველი ერის სულისკვეთების და მისწრაფების, როგორც ეს არის დღეს“.

მონასტრის ჩანაწერების საშუალებით ვგებულობთ, რომ 1912 წლის ენკენისთვეს აქ სტუმრად მისულა ქუთაისის გუბერნიის დეპუტატი სახელმწიფო სათათბიროში - ევგენი პეტრეს ძე ევგენიერი და პროფ. ალექსანდრე ცაგარელი.

1919 წლის 7 ოქტომბერს მონასტერში იმყოფებოდა იტალიის მისიის წევრი სამხედრო საკითხებში - პოლკოვნიკი გიორგი კონსტანტინეს ძე გელევანიშვილი.

ქართველ მამათა მონასტრის კედლებში სხვადასხვა პროფესიისა და მიმართულების ქართველებთან ერთად ბევრ სწავლამოწყურებულ ახალგაზრდა სტუდენტს მოუძებნია თავშესაფარი.

სამი ქართველი სტუდენტი, შემოხიზული ქართველთა მონასტერში, უძლვის დიდ მადლობას პატივისცემასა და ნუგეშისათვის, რომელიც გაუწია ამ მონასტრის წინამძღვარმა თავის ძმათა - ბერების საშუალებით. ჩვენთვის დაუვიწყარი იქნება მათი სახეები, შევეცდებით მათგან მიღებულ დამარებას ჩვენი ქვეყნის ერთგულებით ვუპასუხოთ: მიხეილ ტატიშვილი, ირაკლი ხატიაშვილი, ვასო ძინძიბაძე.

გულითად მადლობას გამოხატავდა მონასტრის წინამძღვრისა და ბერმონაზონთა მიმართ 1920 წლის 6 იანვრიდან 9 იანვრამდე მონასტერს თავშეფარებული და იქ დაპურებული ქართველ სტუდენტთა ჯგუფი, რომლის წევრებიც ევროპის სხვადასხვა ქვეყნებში: იტალიაში, შვეიცარიაში, გერმანიაში, ბელგიაში და საფრანგეთში მიემგზავრებოდნენ. ამ ჯგუფს ფილოლოგიის დოქტორი, პროფ. ნ. გამსახურდია ხელმძღვანელობდა, ხოლო ჯგუფის წევრები იყვნენ: ვალიკო ახვლედიანი, ვლადიმერ თაქთაქიშვილი, ალექსანდრე ნიკურაძე, ნიკოლოზ იმნაიშვილი, ირაკლი ურუშაძე, ნიკო ქადაგიძე.

დასახელებული ჯგუფის წევრებზე ერთი დღით ადრე მონასტრის კედლები გადლიერებით დაუტოვებია სტუდენტთა ჯგუფს, რომლის შემადგენლობაში იყვნენ: გაბრიელ ქიქოძე, ზაალ ელიავა, გ. მგელაძე, მირიან წულუკიძე, გიორგი ნანეიშვილი, ლიდა პაპასკირი, ფატი ხუნდაძის ქალი, ქსენია ლევავა-ჩხენკელისა, ალექსანდრე ჯანელიძე, ლ. ნიუარაძე, ნ. გაბელიძე (ერთ-ერთი გვარის ამოკითხვა ვერ მოხდება).

ჩანაწერების გაგრძელება შეიძლებოდა, მაგრამ წინამდებარე წყარო-მასალა სრულად გვაძლევს საშუალებას გავეცნოთ, გავითავისოთ დროის სიმწვავით გამოწვეული გადაწყვეტილება-ჩანაფიქრი მ. პეტრე ხარისჭირაშვილისა და მისი ძმობისა, რომელიც დიდი წინააღმდეგობისა, შრომისა, ჭაპანწყვეტისა და სიცოცხლის რისკის ფასად შექმნეს ქართველმა მამებმა შორეულ სტამბოლში.

დასასრულს მინდა წარმოგიდგინოთ ევგენი დალეჭიოს სიტყვები: „შევნიშნავთ, რომ ფერიკვევის სავანე არ არის მარტო სასულიერო დაწესებულება, არამედ ამასთან ერთად პოლიტიკურიც, რამდენადაც საჩრდინეობა და პოლიტიკა ერთი-მეორეს არ ეწინააღმდეგებიან და ერთიმეორესთან შეკავშირებული არიან. ამ სავანის ქართველ-კათოლიკ მღვდლები უკანასკნელ საშინაო ომის დასაწყისიდან დღემდის არ დაერიდნენ თავიანთი საზოგადოების არსებობის განსაკუდელში ჩაგდებას და გამსკვალულნი დიდებულ მომავლის ჩრდილით საქართველოს თავისუფლებისათვის პირნათლად შეასრულეს თავიანთი მოვალეობა. ამით სასყიდელი მხოლოდ ის იქნება, რომ თავისუფალმა საქართველომ და ქართველმა მოღვაწეებმა მისცეს მათ როგორც საქართველოში, ისე საზღვარგარეთ უფრო მეტი ზნეობრივი დახმარება და ყოველგვარი საშუალება, რათა უფრო ფართე ფარგლებში შესძლონ მათ მოღვაწეობა საქართველოში და ქართველ ხალხში“ (ევგენი დალეჭიო დ ლესიო, 1921, გვ. 5).

ამის შემდეგ მხოლოდ ისლა დაგვრჩენია, აღვნიშნოთ, რომ საქართველოს საზოგადოებამ და მათ შორის მეცნიერებმა, განსაკუთრებული დახმარება და თანადგომა გამოვუცხადოთ სტამბოლის ქართველ მამათა სავანის მეურვეს, საქართველოს საპატიო მოქალაქეს, ბატონ სიმონ ზაზაძეს და მის ვაჟიშვილს - პავლეს (პოლს) იმ თვალსაზრისით, რომ ქართველ მამათა გარეშე დაჩინენილი სავანის ეკლესიისა და მონასტრისათვის შეიჩინეს და გაიგზავნოს ღირსეული მღვდელომსახურები.

ამასთანავე, სასურველი იქნება კვლავ დაფინანსდეს და გაძლიერდეს მეცნიერ - სპეციალისტთა ჯგუფი (ზელმძღვანელი პროფ. შუშანა ფუტკარაძე), რომელთა საშუალებით მოხერხდება იქ დაუნշებული კულტურული მემკვიდრეობის დროულად შესწავლა და აღწერა. ეს კი საბოლოოდ ხელს შეუწყობს ორი მეზობელი ქვეყნის - თურქეთისა და საქართველოს კულტურულ-საგანმანათლებლო საქმიანობას. ამით კიდევ უფრო გაცხოველდება ხმები სტამბოლის ქართველთა სავანიდან და შეიცსება მრავალი ცარიელი ფურცელი საქართველოს ისტორიისა.

* სტატიის ავტორი ულრჩეს მადლობას მოახსენებს ბატონ სიმონ ზაზაძეს და პროფ. შ. ფუტკარაძეს სტამბოლის ქართველთა სავანეში დაუნშებული საგანმანათლებლო გაცნობისათვის.

ლიტერატურა

ევგენი დალეჯიო დ ლესიო, 1921 - ევგენი დალეჯიო დ ლესიო, ქართველები კონსტანტინეპოლიში, სტამბოლი, 1921.

შ. ლომსაძე, 1996 - შ. ლომსაძე, მესხები, თბ., 1996.

ნარკვევები, 1970 - საქართველოს ისტორიის ნარკვევები, ტ. V, თბ., 1970.

ს.ჭ.ი.მ.ჩ.ფ - სამცხე-ჯავახეთის ისტორიული მუზეუმის ხელნაწერთა ფონდი.

შ. ფუტეარაძე, 2005 - შ. ფუტეარაძე, დღიურები სტამბოლიდან, 2005.

გ. შარაძე, 1991 - გ. შარაძე, უცხოეთის ცის ქვეშ, თბ., 1991.

ზ. ჭიჭინაძე, 1895 - ზ. ჭიჭინაძე, აბატი ნარისჭირაშვილი, ტფ., 1895.

TSIURI LAPACHI

RECORDS OF GRATITUDE FROM THE ISTANBUL GEORGIAN CLOISTER

The paper discusses some details of the activities carried out by Georgian Fathers that features facts of the Ferikvei cloister not only as a religious institution but also as an instrument for the awakening and rehabilitating of Georgian nation in its religion, politics, and culture. The Georgian Fathers have paid invaluable tribute to their Motherland with these aforesaid deeds done with zeal and diligence. More than a century period they sheltered immigrated politicians, scientists, intelligentsia, and young people wandering in search of their fate. The immigrants, on their part expressed their gratitude in the written form, part of which has become known and discussed in the present article.

As for the future prospects of the Istanbul Georgian Cloister we can be hopeful owing to the loyalty to the ancestors' traditions kept sacred by the direct heirs, Simon and Paul Zazadze(s), and of the devoted efforts of Prof. Shushana Putkaradze in her studies of Monastery archives.